

Примерные ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ
по учебному предмету «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»
ДООП в области хореографического искусства «Основы
хореографического исполнительства» 4 класс.

Билет № 1

1. Demi grand plie по I, II, IV, V позициям в сочетании с port de bras.
2. Pas echange в 4 позицию. Маленькие позы croisee, efface.

Билет № 2

1. Battements tendus из 5 позиции: в комбинации с plié, releve, passé par terre, pour le pied.
2. Petit, grand changement de pied в комбинации с temps leve saute

Билет № 3

1. Battement tendu jete с pique, с двойным pique, pique на rond de jambe, balansoir
2. Pas de bouree simple на середине зала.

Билет № 4

1. Rond de jambe par terre одной рукой за палку (обычный, на Demi plié, с растяжкой у станка с наклонами корпуса к работающей ноге, от раб.ноги)
2. 4 формы port de bras.

Билет № 5

1. Rond de jambe en-lear. Petit battement En-dehors, en-dedans
2. Позы классического танца (маленькие и большие позы croisee, efface, arabesques 1-4)

Билет № 6

1. Battements fondu на 45° одной рукой за палку - double battements fondu
2. Pas double assemble вперед, назад.

Билет № 7

1. Battements frappe на 45° одной рукой за палку. - double battements frappe
2. Pas glissade в сторону и во всех направлениях

Билет № 8

1. Battement developpe из 5 поз. крестом. Понятие retire.
2. Pas de basques

Билет № 9

1. Grand battement с подъёмом на полупальцы, с приземлением в demi plié, с balansoir.
2. Temps leve saute по I, II, V позициям с продвижением вперед, в сторону, назад.

Билет № 10

1. Battement soutenu на 45°, 60°
2. Temps lie par terre en dehors, en dedans.